

オリジナル脚本映画

『プリテンダーズ』(仮)

(95分想定)

映画のような1シーンを現実に持ち込んで、
世界を変えようとする、一人の女の子の物語。

“プリテンド”とは何かのフリをするの意。プリテンダーズとは主人公・花梨(18)が結成する毎回メンバーが変わるその場限りの一回だけの劇団員たちのこと。プリテンダーズ達は、ゾンビのふりをしたり、新興宗教団体のふりをしたりして、日本社会に波風を立てていく。花梨の目的は？ その行き着く先にあるものとは？

監督 熊坂出

プロデューサー 大西隼 (株)テレビマンユニオン

演技事務 鈴木悠太 090-6258-3389

<企画概要>

監督・熊坂出の完全オリジナル脚本映画！10年前に熊坂が、新人賞を拝受した「ベルリン国際映画祭」での出品作品と共に、全世界での上映・配信を目指し制作するヒューマン・ドラマ。

この映画が描くのは、「前へならえ」の日本社会に、一度は「翼」をへし折られてしまった、名もなき女子高生の物語。彼女は、“何かのふり”をするプリテンダーズという前例のない実験的行動によって、社会に騒乱を巻き起こしていく。

時にスリリングに、時に涙を誘いながら、ユーモアたっぷりに描かれる人生賛歌！

<制作体制と撮影スケジュールについて>

- ◎ 映画形態：オリジナル脚本映画（95分想定）
- ◎ 脚本 監督 編集：熊坂出
- ◎ プロデューサー：大西隼（テレビマンユニオン）
- ◎ 撮影：南幸男
- ◎ 録音：弥栄裕樹
- ◎ 撮影期間：2020年3月中の20日間ほど
- ◎ 撮影場所：都内近郊
- ◎ 少数精鋭の撮影隊によるミニマムな撮影

#イメージキャスト-

(*あくまでイメージです。社外秘でお願いします)



小野 花梨

1998年7月6日生まれ、東京都出身。

数多くの映画監督から圧倒的信頼を得ている実力派女優。

主人公：花梨(18)

引きこもり。プリテンダーズ主催者。

見上 愛

2000年10月26日生まれ、東京都出身。

新人ながら底知れない可能性を秘めた実力派女優。



主人公の親友：風子(18)

花梨の親友で、令嬢。両親はシンガポール在住。



古舘 寛治

1968年3月23日生まれ、大阪府出身。人気実力派俳優。

花梨の父親：寛司(49)

妻の陽子は3年前に乳がんで他界。花梨と苑美の二人を男手一人で育てている。渋谷区役所職員。